**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Беляницкая средняя общеобразовательная школа Сонковского района Тверской области»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании МО  Протокол № \_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Станкова Н.В. / | **Согласовано зам. директора по УР:**  Протокол № \_\_\_\_\_  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_/ТитоваТ.Н./ | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор МОУ  Приказ № \_\_\_\_  от\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Мингалеева М.В./ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии, базовый уровень**

**1-4 класс**

**учителя начальных классов первой категории**

**Станковой Наталии Валентиновны**

**Беляницы**

**2016- 2018 гг**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по литературе разработана на основании следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования ( утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897)
2. Образовательной программы общеобразовательного учреждения, утверждённой приказом директора № 49 от 31.08.2017г.
3. Учебного плана МОУ «Беляницкая СОШ» на 2017-2018 учебный год
4. Примерной программы начального общего образования, М.«Просвещение», 2011 г, авторской программы«Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой, М.: Просвещение, 2014г.
5. Состав УМК

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Лутцева Е. А., Зуева Т. П. | Технология. Учебник. 3 класс. | М. «Просвещение», 2016 |
| 2 | Лутцева Е. А., Зуева Т. П. | Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. | М. «Просвещение», 2017 |
| 3. | Лутцева Е. А., Зуева Т. П. | Технология. 3 класс.Методические рекомендации. | М. «Просвещение», 2015 |

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учебный предмет «Технология (Труд)» изучается во всех классах начальной школы, тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Целью курса**является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

**Задачи курса:**

1. Формирование духовных качеств личности на основе развития чувственно-эмоционального и аналитического начал.
2. Расширение общекультурного кругозора учащихся на основе ценностных ориентиров и личностного опыта.
3. Выработка эстетического вкуса и идеала, устойчивого к негативному влиянию среды.
4. Формирование основ эстетической и технологической культуры.
5. Развитие навыков творческой личности в рамках соотнесения эстетического в жизни и в искусстве в контексте эстетических категорий и жанрового многообразия.
6. Практическая адаптация личности в рамках эстетической культуры6 овладение различными техниками, материалами. Умение проектировать, рассуждать, обосновывать.

**Содержание курса.**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств школьников, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Основные содержательные линии**

***1.Общекультурные и общетрудовые компетенции*** (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно - прикладное искусство и т.д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

***2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений).

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия подреза, сгиба, размерная, осевая, центральная, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертеж или эскизу, схеме.

***3.Конструирование и моделирование***

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по образцу, по модели и заданным условия (технико – технологическим, функциональным, декоративно – художественным и пр.).Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

***4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)***

Информация, ее отбор, анализ и систематизация, Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактирования. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим средствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СД).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок); преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер.

Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

Виды учебной деятельности учащихся:

-простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способ их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;

-моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

-решение доступных конструктивно-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

-простейшее проектирование (понятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

\*элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

\*соответствующую возрасту технологическую компетентность; значение используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначение изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор мате- риалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;

\*достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

\*умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение коррективов;

\*овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить исправлять в своей практической работе;

\*умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель – подчиненный);

\*развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

**1 класс - 33 часа (33 н./1 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Наименование разделов и тем*** | ***Всего часов*** |
| **1** | Давайте познакомимся | 3 |
| **2** | Человек и земля | 21 |
| **3** | Человек и вода | 3 |
| **4** | Человек и воздух | 3 |
| **5** | Человек и информация | 3 |
|  | Итого: | **33** |

**2 класс - 34 часа (34 н./1 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Наименование разделов и тем*** | ***Всего часов*** |
| **1** | Вводный урок | 1 |
| **2** | Человек и земля | 19 |
| **3** | Человек и вода | 4 |
| **4** | Человек и воздух | 3 |
| **5** | Человек и информация | 6 |
| **6** | Заключительный урок | 1 |
|  | Итого: | **34** |

**3 класс - 34 часа (34 н./1 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Наименование разделов и тем*** | ***Всего часов*** |
| **1** | Вводный урок | 1 |
| **2** | Человек и земля | 21 |
| **3** | Человек и вода | 4 |
| **4** | Человек и воздух | 3 |
| **5** | Человек и информация | 5 |
|  | Итого: | **34** |

**4 класс - 34 часа (34 н./1 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Наименование разделов и тем*** | ***Всего часов*** |
| **1** | Вводный урок | 1 |
| **2** | Человек и земля | 21 |
| **3** | Человек и вода | 3 |
| **4** | Человек и воздух | 3 |
| **5** | Человек и информация | 6 |
|  | Итого: | **34** |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

*Личностные результаты****:***

Создание условий для формирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;
* уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

*Метапредметные результаты:*

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

* определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

*Познавательные универсальные учебные действия:*

* наблюдать конструкции, образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
* при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

*Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.*

- договариваться сообща;

- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

*Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.*

*Предметными результатами* изучения курса «Технология» является формирование следующих знаний и умений.

* иметь представление об эстетических понятиях: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет);
* движение, правда и правдоподобие.
* Представление о линейной перспективе.

**Приложение к рабочей программе**

**по технологии**

**Согласовано**

**зам. директора по УР:**

Протокол № \_\_\_\_\_

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Титова Т.Н./

**Календарно – тематическое**

**планирование**

**2 класс**

**Беляницы**

**2016-2017у.г.**

**Календарно -тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Что ты уже знаешь? Повторение. Оригами. Мастер-бобер. | 1 |  |  |
| 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?*Работа с природным материалом. Орнаменты из семян.* | 1 |  |  |
| 3 | Какова роль цвета в композиции? *Аппликация из бумаги. Цветочная композиция.* | 1 |  |  |
| 4 | Какие бывают цветочные композиции?*Аппликация из бумаги. Букет в вазе.* | 1 |  |  |
| 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? Объемная аппликация из бумаги. Рыбка. | 1 |  |  |
| 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия. Колобок. | 1 |  |  |
| 7 | Можно ли сгибать картон? Как?  Проект «Африканская саванна» | 2 |  |  |
| 8 |  |  |
| 9 | Как плоское превратить в объемное? Говорящий попугай. | 1 |  |  |
| 10 | Как согнуть картон по кривой линии?  Змей Горыныч. Обобщение по теме. | 1 |  |  |
| 11 | Что такое технологические операции и способы? Игрушки с пружинками. | 1 |  |  |
| 12 | Что такое линейка и что она умеет? Открытка – сюрприз. | 1 |  |  |
| 13 | Что такое чертеж и как его прочитать? Открытка – сюрприз. | 1 |  |  |
| 14 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением. | 1 |  |  |
| 15 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик для записей. | 1 |  |  |
| 16 | Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге. | 1 |  |  |
| 17 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Обобщение по теме. Проверим себя | 1 |  |  |
| 18 | Какой секрет у подвижных игрушек? Игрушки-качалки. | 1 |  |  |
| 19 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Подвижные игрушки. | 1 |  |  |
| 20 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Марионетка – «дергунчик». | 1 |  |  |
| 21 | Что заставляет вращаться пропеллер? Пропеллер. | 1 |  |  |
| 22 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Самолет. | 1 |  |  |
| 23 | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Поздравительная открытка. | 1 |  |  |
| 24 | Как машины помогают человеку? Макет автомобиля. | 1 |  |  |
| 25 | Поздравляем женщин и девочек. Открытка к 8 марта. | 1 |  |  |
| 26 | Что интересного в работе архитектора? Проект «Создадим свой город». Обобщение по теме. | 1 |  |  |
| 27 | Какие бывают ткани? Нетканые материалы. Одуванчик из ватных дисков. | 1 |  |  |
| 28 | Какие бывают нитки? Как они используются? Птичка из помпона. | 1 |  |  |
| 29 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка. | 1 |  |  |
| 30 | Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?  Мешочек с сюрпризом. | 2 |  |  |
| 31 |  |  |
| 32 | Как ткань превращается в изделие? Лекало.  Футляр для мобильного телефона. | 2 |  |  |
| 33 |  |  |
| 34 | Что узнали, чему научились? Обобщающий урок за весь год. Проверим себя | 1 |  |  |

**Приложение к рабочей программе**

**по технологии**

**Согласовано**

**зам. директора по УР:**

Протокол № \_\_\_\_\_

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Титова Т.Н./

**Календарно – тематическое**

**планирование**

**3 класс**

**Беляницы**

**2017-2018у.г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | | Тема урока |
| план | факт |
|  |  |  | **Информационная мастерская (3ч),**  **из них пров. р. -1 ч** |
| 1 |  |  | Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала. |
| 2 |  |  | Знакомимся с компьютером. |
| 3 |  |  | Компьютер – твой помощник. **Проверим себя.** |
|  |  |  | **Мастерская скульптора (3 ч), пров. р. -1 ч** |
| 4 |  |  | Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. |
| 5 |  |  | Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. |
| 6 |  |  | Рельеф и его виды. Конструируем из фольги. **Проверим себя.** |
|  |  |  | **Мастерская рукодельницы (10 ч), из них пров. р. -1 ч, проектов – 2 ч** |
| 7 |  |  | Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка. |
| 8 |  |  | Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка. |
| 9 |  |  | Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка. |
| 10 |  |  | Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. |
| 11 |  |  | **Наши проекты**. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами. |
| 12 |  |  | История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. |
| 13 |  |  | Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. |
| 14 |  |  | Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. |
| 15 |  |  | Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. Украшение аппликацией. **Проверим себя.** |
| 16 |  |  | **Наши проекты.** Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. |
|  |  |  | **Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 ч), из них пров. р. -1 ч, проектов – 1 ч** |
| 17 |  |  | Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. |
| 18 |  |  | Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки. |
| 19 |  |  | Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона. |
| 20 |  |  | Декорирование (украшение) готовых форм. |
| 21 |  |  | Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам. |
| 22 |  |  | Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам. |
| 23 |  |  | Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции. |
| 24 |  |  | Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции. |
| 25 |  |  | **Наши проекты**. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор» |
| 26 |  |  | Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам. |
| 27 |  |  | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг» |
| 28 |  |  | Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить» |
| 29 | 1 |  | Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. **Проверим себя.** |
|  |  |  | **Мастерская кукольника ( 5 ч), из них пров. р. -1 ч** |
| 30 |  |  | Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. |
| 31 |  |  | Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала |
| 32 |  |  | Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды. |
| 33 |  |  | Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. **Проверим себя.** |
| 34 |  |  | Что узнали, чему научились. |